

DIVISÃO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

RELATÓRIO DA DCDP REFERENTE AO EXERCÍCIO DE 1976

1. CHEFIA

Não houve, durante o exercício findo, mudança do titular do órgão. No cargo permaneceu o IPF ROGÉRIO NUNES.

2. EFETIVO EM PESSOAL

Encontram-se em atividade, presentemente, 36 Técnicos de Censura, aos quais são conferidas tarefas típicas inerentes à categoria funcional, e 46 outros servidores, incluindo 11 Agentes de Polícia Federal, empenhados em trabalhos administrativos.

No início no ano de 1976, a DCDP contava com 46 Técnicos de Censura. A redução deveu-se, principalmente, à dispensa de 14 de les, inabilitados no exame psicotécnico, 3 outros removidos para a SR/DF, a fim de compor o quadro ali inexistentes dessa categoria funcional, e 1 removido para a ANP. Recebeu, porém, 8 servidores, que tiveram seus cargos transformados, ficando, assim, desfalcado de 10 o efetivo inicial.

No que se refere ao pessoal administrativo, o efetivo já carente no início do ano sofreu grande abalo, em virtude da dispensa de 13 servidores, com sério transtorno para o serviço, determinando estrangulamento em áreas mais críticas, como no Arquivo, onde são movimentados diariamente centenas de papéis, e na Seção de Expediente, responsável pela emissão dos certificados liberatórios e comunicações diversas aos interessados.

A DCDP necessita, para desempenho normal, de 70 servidores para tarefas burocráticas, assim distribuídos:

1.	<u>SERVIÇO DE CENSURA</u>	
1.1.	Seção de Censura de Cinema	08
1.2.	Seção de Censura de Radio e Televisão	04
1.3.	Seção de Censura de Teatro e Congêneres	08
1.4.	Seção de Expediente	13
1.5.	Seção de Projeções	04
2.	<u>SEÇÃO DE ORIENTAÇÃO</u>	04
3.	<u>SEÇÃO DE COORDENAÇÃO E CONTROLE</u>	07
4.	<u>SERVIÇO ADMINISTRATIVO</u>	11
5.	<u>ARQUIVO</u>	11
	TOTAL	70

3. ATIVIDADES

Os dados apresentados a seguir demonstram o volume de trabalho. A grande preocupação é atender, em tempo hábil, aos pedidos de liberação de espetáculos, porquanto os atrasos resultam sempre em reclamações dos interessados, que por vezes recorrem até à imprensa, para acuser a censura de retardar os exames de filmes e de peças teatrais.

Eis os dados.

DESCRIMINAÇÃO	1972	1973	1974	1975	1976
A - PROC. DE FILMES EXAMINADOS					
a) de 70mm - LM	01	03	04	04	02
b) de 35mm - LM	802	933	1330	3568	4013
c) de 35mm - CM	516	491	588	5804	6307
d) de 16mm - LM	1290	3969	5014	8842	8247
e) de 16mm - CM	3535	1913	3523	6129	4662
SOMA.....	6144	7309	10458	24344	23231
B - PEÇAS DE TEATRO EXAMINADAS	1197	1201	1098	1547	989
C - RADIONOVELAS - capítulos..	5984	2253	1614	2536	1424
D - TELENÓVELAS - "	2501	2978	1814	2229	2070

DESCRIMINAÇÃO	1972	1973	1974	1975	1976
E - FILMES APREEND. IRREGULAR...	492	775	482	149	98
F - REVISTAS REGISTRADAS	-	3970	28	274	179
G - FILMES INTERDITADOS	19	37	13	19	06
H - LIVROS EXAMINADOS- Títulos.	-	-	-	-	219
I - LIVROS PROIBIDOS - "	-	-	-	150	74
J - PROGRAMAÇÕES					
a) aprovadas	-	-	-	-	184127
b) alteradas	-	-	-	-	9606
L - LETRAS MUSICAIS E TEXTOS PUBLIC-					206242

Note-se sensível redução no número de peças de teatro, capítulos de radionovelas e telenovelas e dos filmes em 16mm, mas um acentuado aumento na quantidade de filmes em 35mm.

4. ESTADO DISCIPLINAR

Como não houve cometimento de falta exigindo a aplicação de penalidade, pode-se considerar como bom o estado disciplinar.

5. RECURSOS RECEBIDOS E APLICADOS

Não sendo a DCDP unidade administrativa autônoma, não lhe foi destinado recurso financeiro para aplicação.

6. SITUAÇÃO DO MATERIAL

6.1. - Técnico

6.1.1. - Equipamento para filmes de 35mm

Continuam funcionando satisfatoriamente as máquinas projetoras instaladas em outubro de 1973. Para o novo prédio do DPF, há necessidade de adquirir outro equipamento, porquanto o em uso no Edifício do BNDE deverá aqui permanecer, por força do contrato de locação.

6.1.2. - Equipamento para filmes de 16mm

Fls.4

Quatro projetores importados da Itália estão em funcionamento desde 1974 e em condições de atender às exigências do serviço. Necessita-se, contudo, de um número maior deles, para serem instalados na sede nova, onde existem 07 cabines, sendo aconselhável colocar duas máquinas projetoras em cada cabine.

6.1.3. - Vídeo-tape

No posto das entrequadras Sul 212/412 está instalado o equipamento "AMPEX", profissional, que não se utiliza pelo fato de não se adaptarem nele as fitas atualmente usadas pelas emissoras. Os programas são agora apresentados em Vídeo-cassetes e a DCDP já providenciou a aquisição de aparelhos destinados à verificação desse tipo de gravação, aguardando no momento o desembaraço do material pela Alfândega de Manaus.

6.2. - MÓVEIS

Há deficiências atualmente, contudo sabe-se que estão sendo feitas aquisições para a instalação na sede do DPF e para o novo local este órgão já apresentou relação das necessidades.

7. SITUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES

Como ressaltado em relatórios anteriores, as áreas ocupadas pela DCDP, no Edifício do BNDE, são insuficientes, mas na sede deste Departamento foram reservados espaços que oferecerão condições de trabalho ao pessoal, não só pela ampliação da área destinada às atividades administrativas, como em virtude do maior número de cabines de projeções.

- continua -

8. CONCLUSÃO

Os dados estatísticos evidenciam o volume de trabalho deste órgão. Embora tenha havido, com relação a determinados gêneros de espetáculos, sensível redução no ano passado, a tendência é aumentar de ano para ano, conforme demonstram os resultados que apresentamos, a partir de 1972. Para fazer frente a esse volume de serviço, torna-se indispensável dotar o órgão de maiores recursos, em pessoal e material.

Convém lembrar, mais uma vez, a necessidade inadiável de serem consolidadas as normas censórias, para que a Censura Federal possa dispor de instrumentos legais atualizados para resolver os problemas que surgem em todas as áreas, especialmente na televisão.

Brasília, 17 de janeiro de 1977

ROGÉRIO NUNES
Diretor da DCDP