



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA

DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL
DIVISÃO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

RELATÓRIO REFERENTE AO ANO DE 1973

1. C H E F I A

Não houve, durante o exercício que se finda, mudança na direção desta Divisão. O cargo permaneceu ocupado pelo Inspetor de Polícia Federal ROGÉRIO NUNES.

2. E F E T I V O E M P E S S O A L

Conta a DCDP, para o desenvolvimento de seus trabalhos, com 34 Técnicos de Censura, aos quais são conferidas tarefas inerentes a essa categoria funcional, e 48 outros servidores, empenhados em serviços administrativos, suporte básico da atividade-fim.

Dotar a Divisão de recursos humanos necessários à consecução dessa atividade é um dos objetivos a ser alcançado pelo seu dirigente. Assim sendo, no tocante ao pessoal técnico, o ideal seria poder contar a Censura, em Brasília, com um efetivo de 147 desses servidores, logo tenham sido instaladas cabines na quantidade reclamada pela necessidade do serviço, para desemboço das seguintes tarefas:

DIVISÃO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

Distribuição	Soma
8 <u>cabines para filmes</u> x 4 sessões diárias x 3 técnicos.....	= 96
4 <u>emissoras de TV</u> x 2 sessões diárias x 3 técnicos..	= 24
<u>Chefias</u> a serem ocupadas por técnicos.....	= 10
Verificação de <u>revistas</u> , <u>letras musicais</u> e <u>propaganda</u>	= 05
Efetivo em férias, por mês.....	= 12

Com relação ao pessoal para serviços administrativos, o efetivo desejado seria de 70 funcionários, assim distribuídos:

1.- <u>SERVIÇO DE CENSURA</u>	
1.1. Seção de Cinema.....	08
1.2. Seção de Cens.de Rádio e Televisão	04
1.3. Seção de Cens.Theatro e Congêneres.	08
1.4. Seção de Expediente.....	13
1.5. Seção de Projeção.....	<u>04</u>
	37
2.- <u>SEÇÃO DE ORIENTAÇÃO</u>	04
3.- <u>SEÇÃO DE COORDENAÇÃO E CONTROLE</u>	07
4.- <u>SERVIÇO ADMINISTRATIVO</u>	11
5.- <u>SEÇÃO DE ARQUIVO</u>	<u>11</u>
SOMA.....	70

DIVISÃO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

3. ATIVIDADES

A divisão de Censura de Diversões Públicas tem apresentado, de ano para ano, apreciável aumento de trabalho.

Os resultados obtidos, no ano de 1973, mostram esse acréscimo em suas atividades, e para superar os atuais' óbices o órgão contou com o esforço conjugado de todos os ser vidores, sem o que teria sido muito mais difícil desincumbir-se de todos os encargos no devido tempo com os meios de que dis põe.

Comparando o volume de trabalho desenvolvido, en tre 1972 e 1973, pode-se observar o aumento de serviço:

A. <u>FILMES CENSURADOS</u>	<u>1972</u>	<u>1973</u>
a) de 70 mm - LM	001	003
b) de 35 mm - LM	802	933
c) de 35 mm - CM :.....	516	491
d) de 16 mm - LM	1 290	3 969
e) de 16 mm - CM	<u>3 535</u>	<u>1 913</u>
Soma.....	6 144	7 309
B. PEÇAS DE TEATRO EXAMINADAS.....	1 197	1 201
C. RADIONOVELAS - cap.	5 984	2 253
D. TELENOVELAS - cap.	2 501	2 978
E. FILMES APREENDIDOS	492	775
F. VÍDEOS-TAPES APREENDIDOS	35	123
G. REVISTAS REGISTRADAS	-	3 970
H. REVISTAS APREENDIDAS	2.592	3 196
I. FILMES INTERDITADOS	019	037

O acréscimo, no tocante a filmes, foi de 19% no ano, e a média diária - não se computando, para esse cálculo, os sábados, domingos e feriados - foi superior a 28 filmes examinados. As proibições alcançaram a casa dos 0,5% contra 0,3% do ano anterior.

O registro de revistas, que não aparece consignado no ano de 1972, decorre do fato haver a medida se tornado obrigatória, para esse gênero de publicação, por força da Portaria nº 209, de 15 de abril de 1973, do Diretor-Geral do DPF.

4. RECURSOS RECEBIDOS

Não sendo a DCDP Unidade Administrativa autônoma, não lhe foi destinado nenhum recurso financeiro.

5. SITUAÇÃO DO MATERIAL

6.1.-Técnico

6.1.1.-Equipamento para filmes de 35 mm

Duas máquinas projetoras da marca "TRIUMPHO", para películas de 70 e 35 mm, que apresentaram defeitos não reparados nas revisões a que foram submetidas por técnicos da firma fornecedora, tiveram de ser substituídas por outras novas, de 35 mm, sem ônus para o DPF por se acharem ainda dentro do período de garantia de fábrica. As novas máquinas, instaladas em outubro, estão funcionando a contento. A tela foi também trocada.

6.1.2. Equipamento para filmes de 16 mm

Apenas três cabines estão em funcionamento, o que

é insuficiente para atender à grande quantidade de películas dessa bitola. As máquinas estão gastas pelo excessivo uso, daí o rendimento não ser satisfatório. Foram pedidos quatro novos projetores, mas não houve atendimento, por falta de verba própria.

6.1.3. Vídeo-tape

No relatório do ano passado ficou consignado que por falta de condições técnicas no Edifício do BNDE, onde funciona a DCDP, o equipamento de "vídeo-tape" estava sendo instalado em uma sala da Academia Nacional de Polícia. A instalação, contudo, foi suspensa devido a necessidade de serem feitas algumas adaptações no local, o que depende de aquisição de material especificado, para o qual também não se dispunha de verba para compra. Há necessidade de apressar essa instalação, não apenas pela falta que faz o equipamento, mas devido, principalmente, ao risco de estragar-se com o tempo, pelo desuso.

6.2. Viaturas

Dispõe a Divisão de um automóvel "Volkswagen", sedan, muito usado, (sem motorista para dirigi-lo) destinado ao Diretor, veículo esse que está constantemente 'baixando à DSG, para reparos. Uma outra viatura, tipo ' "Kombi", em estado precaríssimo, é empregada em serviços diversos, também sem motorista, sendo que, por igual, ' não atende às necessidades do órgão.

Em consequência, torna-se indispensável o fornecimento de um automóvel de representação para a Diretoria e duas "Kombis" em bom estado, que serão empenhadas no transporte diário dos censores, nos seus deslocamentos da sede

para as emissoras de televisão, e também para recolher material que chega dos órgãos descentralizados, trazidos por via aérea e terrestre.

6. CONCLUSÃO

As dificuldades administrativas e operacionais a serem vencidas, decorrentes do pequeno efetivo e deficiências na parte de equipamentos e instalações, tendem a crescer na medida em que continue aumentando o trabalho afeto ao órgão e não haja condições de admitir novos servidores e de adquirir toda maquinária indispensável ao serviço.

O espaço físico destinado a esta Divisão, principalmente para as acomodações do Serviço de Censura, no 3º andar do Edifício do BNDE, e de sua Seção de Projeções, no subsolo, não satisfaz. No 3º andar os locais ocupados pelas seções são limitadíssimos, não dão aos funcionários condições normais de trabalho, e no subsolo não há onde colocar mais nenhuma máquina

Não pode, por outro lado, deixar de ser lembrado que já do relatório do ano anterior mereceu destaque o fato de que, dada a relevância da missão conferida à DCDP, é preciso que se consiga, com a máxima urgência, consolidar as normas censórias vigentes, muitas das quais anteriores ao advento da televisão no Brasil, porquanto obsoletas e, de modo geral, dispersas, quando não conflitantes. Projeto nesse sentido encontra-se no Ministério da Justiça, desde janeiro do corrente ano, porém sem solução.

É indispensável, pelo menos, que haja atualização da tabela de multas, na forma do pedido feito em maio de 1972, ao

Ministério da Justiça, para que a Censura possa ter meios de impor, através sanções de ordem pecuniária, a observância de preceitos regulamentares, hoje desrespeitados por serem irrisórias as importâncias fixadas em 1946, as quais, com o novo padrão monetário, variam de Cr\$ 0,10 (dez centavos) a Cr\$ 5,00 (cinco cruzeiros).

Abaixo demonstração dos dados estatísticos das atividades da DCDP durante o período de Junho de 1973 a Março de 1974.

SERVIÇO DE CENSURA

Filmes liberados:

35mm Longa metragem.....	857
35mm Curta metragem.....	365
70mm Longa metragem.....	002
16mm Longa metragem.....	3453
16mm Curta metragem.....	1005
Total.....	5682

Peças teatrais liberadas.....	848
Peças teatrais não liberadas.....	040
Peças teatrais devolvidas.....	020
Letras musicais liberadas.....	866
Letras musicais não liberadas.....	109
Letras musicais devolvidas.....	100
Telenovelas liberadas (caps).....	1683
Radionovelas liberadas (caps).....	1049
Total.....	4715

Certificados expedidos:

70mm.....	002
35mm Longa metragem.....	1911
35mm Curta metragem.....	1300
35mm Trailer.....	3332
35mm AV Trailer.....	050

16mm Longa metragem.....	6114
16mm Curta metragem.....	4470
16mm Traller.....	004
Telenovela (caps).....	6776
Radionovela (caps).....	198
Textos Publicitários.....	103
Peças teatrais.....	1906
Total.....	26166
Programas radiofônicos liberados.....	042
Programas de TV liberados.....	279
Programas de TV não liberados.....	010
Shows liberados.....	015
Shows não liberados.....	002
Radionovelas não liberadas(caps).....	188
Total.....	536

SEÇÃO DE COORDENAÇÃO E CONTROLE

Filmes apreendidos.....	629
Video-Tapes apreendidos.....	050
Revistas apreendidas.....	2650
Multas Recolhidas ao B. Brasil...Cr\$.....	12.680,00
Processos abertos.....	388

SEÇÃO DE ARQUIVO

Revisão geral em proc. arquivados.....	3980
Filmes registrados e arquivados.....	1553
Jornais registrados e arquivados.....	381
Info. em proc. c/relação a documentos.....	5026
Radionovelas e Telenovelas arquivadas(caps)	1755
Filmes seriados arquivados p/episódios.....	1270
Letras musicais registradas e arquivadas....	642
Peças teatrais registradas.....	914
Peças teatrais arquivadas.....	1044
Relatórios de ensaio-geral arquivados.....	585
Requerimentos diversos arquivados.....	681
Comunicação ao interessado expedida.....	159

Registro de certificados de filmes em geral...	171
Registro de certificados de Telenovelas e shows	024
Registro de cert. de Radionovelas e shows.....	043

Durante o período de junho de 1973 até a presente data foram baixadas 32 Portarias proibindo divulgação de matéria atentória à Segurança Nacional e à moral e aos bons costumes, a de punições a estabelecimentos de diversões públicas:

Filmes nacionais.....	06
Filmes estrangeiros.....	18
Peças teatrais.....	03
Casas de diversões públicas.....	05

Foram baixadas ainda 10 Portarias atinentes a normas reguladoras da Divisão de Censura de Diversões Públicas.

Brasília, 15 de março de 1974

HUGO PÓVOA DA SILVA
Diretor da DCDP em Exercício